

	INSTITUTO PARROQUIAL MONTE CRISTO <u>PLANIFICACIÓN</u>	Ciclo Lectivo <b>2023</b>	
Asignatura	Metodología del Aprendizaje		
Curso	1º	División "A" y "B"	Ciclo
Docente	Fernández Griselda/Zambelli Silvia		Básico

### FUNDAMENTACIÓN Y DIAGNÓSTICO

La vida moderna y los adelantos tecnológicos exigen que las personas participen permanentemente de situaciones comunicativas orales y escritas. De ahí la necesidad de conocer todos los secretos y técnicas que permitan llegar a la comprensión de la estructura y organización de cualquier texto.

Si bien la escuela tiene como objetivo fundamental la transmisión de conocimiento, como el dominio de la lectura, de la escritura y de las operaciones matemáticas, el verdadero logro de la enseñanza obligatoria se consolida cuando el alumno adquiere el dominio de las técnicas de trabajo intelectual.

Uno de los mandatos sociales al sistema educativo es que a través de él, los alumnos logren incorporar las herramientas que garantizan el manejo eficiente de las situaciones comunicativas. Estas lo capacitan para seguir aprendiendo por sí mismo. De ahí la necesidad de dominar las técnicas de trabajo intelectual.

Es de conocimiento social que la escuela viene transitando transformaciones que hacen pensar nuevas formas de enseñar, aprender y evaluar, siempre mirando y actuando para acompañar, fortalecer y sostener la transmisión de saberes a las nuevas generaciones, generando las mejores condiciones para los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Profundizando en este 2023 los Programas del Ministerio de Educación en lectura y cultura digital.

## **OBJETIVOS GENERALES**

- ✓ Poner al alcance de los alumnos/as las distintas técnicas, métodos y estrategias de aprendizaje.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ✓ Desarrollar habilidades y competencias.
- ✓ Adquirir nuevos modos de aprender.
- ✓ Construir un aprendizaje significativo.

- ✓ Descubrir las propias capacidades.
- ✓ Fortalecer y profundizar oralidad, lectura y escritura.
- ✓ Incorporar medios digitales.

EJES	OBJETIVOS ESPECÍFI CO S	CAPACIDADES FUNDAMENTA LE S	APRENDIZ A JES Y CONENIDOS	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES/ FORMATOS PEDAGÓGICOS	EVALUACI ÓN / CRITERIOS DE EVALUACIÓN	BIBLIO GRAFÍA

<p>Nº 1 Métodos, técnicas y estrategias de aprendizaje. Cultura digital. ESI.</p> <p>Nº 2 Técnicas de aprendizaje redactadas. Cultura digital. ESI.</p>	<p><b><i>Adquirir</i></b> los diferentes saberes. <b><i>Aprender a aprender</i></b> a través de la práctica. <b><i>Interpretar y comprender</i></b> las diferentes técnicas de aprendizaje. <b><i>Adquirir</i></b> destreza cognitiva. Apropiarse de las técnicas como herramienta. <b><i>Desarrollar</i></b></p>	<p>Oralidad, lectura y escritura. Resolución de problemas. Pensamiento crítico. Trabajo colaborativo.</p>	<p>Adquisición de las diferentes técnicas, métodos y estrategias de aprendizaje. Incorporación de diferentes métodos y técnicas para un estudio eficaz. Reconocimiento de la estrategia a utilizar, según mi capacidad y/o habilidad.</p>	<p>Aulas invertidas. Lectura comprensiva. Desarrollo de la expresión escrita. Exposiciones orales.</p> <p><b><i>Materia/asignatura :</i></b> para el aprendizaje de la teoría.</p> <p><b><i>Taller:</i></b> para la práctica de las diferentes técnicas</p>	<p>Evaluación formativa y de proceso. Que el alumno: Adquiera y se apropie de las diferentes técnicas como herramienta de trabajo diario en las diferentes asignaturas. Adquisición y Desarrollo de las propias capacidades y habilidades. Familiarización y aprensión de las diferentes</p>	<p>Duran de Perlo, Liliana. Ahora sí puedo estudiar. Herramientas para mejorar la lecto comprensión. Editorial Comunicarte. Córdoba. 2012. Micolini Armando. Competencias para un estudio eficaz.</p>
---	---	---	---	---	--	---

Nº 3 Técnicas de aprendizaje no redactadas (Representaciones gráficas). Cultura digital. ESI.	capacidades y habilidades. <b><i>Interpretar</i></b> consignas. <b><i>Comprender</i></b> lo que se lee			técnicas Interpretación y comprensión de las diferentes técnicas. Desarrollo en la interpretación de consigna y comprensión lectora. Adquiera autonomía.	Editorial Brujas. Córdoba 2006.
--	--	--	--	--	---------------------------------

	INSTITUTO PARROQUIAL MONTE CRISTO <u>PROGRAMA</u>			Ciclo Lectivo <b>2023</b>
<b>Asignatura</b>	Metodología del Aprendizaje			
<b>Curso</b>	1º	<b>División</b>	“A” y “B”	<b>Ciclo:</b>
<b>Docente</b>	Fernández Griselda/Zambelli Silvia			Básico

EJES	CONTENIDOS	CONCEPTOS BÁSICOS
EJE N° 1 Métodos, técnicas y estrategias de aprendizaje. Cultura digital. ESI.	Condiciones de estudio. Autoevaluación. Interpretación de consigna. Comprensión lectora. La lectura y el título. El párrafo. El diccionario. Palabra clave, idea principal, ideas secundarias. Titulación de párrafo. Word. Identidad. Derechos. Género. Ley 26743.	Interpretación. Comprensión. Captar. Cotejar. Verbalización. Comunicación. Cultura digital. ESI.
EJE N°2 Estrategias de aprendizaje redactados. Cultura digital. ESI.	Resumen, síntesis. Cuestionario. Word. Identidad. Derechos. Género. Ley 26743.	Interpretación. Comprensión. Captar. Cotejar. Verbalización. Comunicación. Cultura digital. ESI
EJE N° 3 Estrategias de aprendizaje no redactadas. Cultura digital. ESI.	Esquema. Organigrama, Línea del tiempo. Cuadro sinóptico. El cuadro comparativo y el cuadro de doble entrada. Mapa conceptual. Genially. Canva. Identidad. Derechos. Genero. Ley 26743.	Síntesis, sinopsis. Cultura digital. ESI.
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
Adquisición y apropiación de las diferentes técnicas como herramienta de trabajo diario en las diferentes asignaturas. Adquisición y Desarrollo de las propias capacidades y habilidades.		

Familiarización y apropiación de las diferentes técnicas.

Interpretación y comprensión de las diferentes técnicas. Desarrollo en la interpretación de consigna y comprensión lectora

### BIBLIOGRAFÍA

<b>Del docente</b>	<p>Castillo María Dolores, Duran de Perlo Liliana, Zandri Alicia. Ahora sí puedo estudia. Técnicas de trabajo intelectual. Editorial Comunicarte. Córdoba. 2006. Serafini María Teresa. Cómo se estudia. La organización del trabajo intelectual. Editorial Paidós. Buenos Aires. 2005.</p> <p>Benito María Dolores. Técnicas de estudio. Guía del estudiante eficiente. Editorial Océano Ambar. España 2002.</p> <p>Boggino Norberto. Cómo elaborar mapas conceptuales. Aprendizaje significativo y globalizado. Editorial Homo Sapiens. Santa Fe. 2009.</p> <p>Duran de Perlo, Liliana. Ahora sí puedo estudiar. Herramientas para mejorar la lecto comprensión. Editorial Comunicarte. Córdoba. 2012.</p> <p>Micolini Armando. Competencias para un estudio eficaz. Editorial Brujas. Córdoba 2006.</p>
<b>Del alumno</b>	<p>Duran de Perlo, Liliana. Ahora sí puedo estudiar. Herramientas para mejorar la lecto comprensión. Editorial Comunicarte. Córdoba. 2012.</p> <p>Micolini Armando. Competencias para un estudio eficaz. Editorial Brujas. Córdoba 2006.</p> <p>Cuadernillo elaborado por el docente.</p>