



INSTITUTO PARROQUIAL MONTE CRISTO

**CICLO LECTIVO
2021**

PROGRAMA

ASIGNATURA

EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA

CURSO

5°

DIVISIÓN

A y B

DOCENTE

CALLIENO QUIROGA, JULIÁN

EJES	CONTENIDOS	CONCEPTOS BÁSICOS
En relación con las practicas del lenguaje musical	Sonido Figuras Acento Compas simple Ritmo Célula rítmica Silencios Repertorio Uso de la voz Producción musical	Entorno local y regional. Composición rítmica. Recursos técnico-vocales. Recursos técnico instrumentales.
En relación con la contextualización del lenguaje musical	Modos de producir música en la actualidad Medios de la difusión musical La música como una industria emergente	Reflexión sobre la actualidad de la música en el consumo masivo
CRITERIOS DE EVALUACION		
<ul style="list-style-type: none">• Comprensión del lenguaje musical• Apropiación del lenguaje técnico musical• Desarrollo de la disciplina ante el aprendizaje de un instrumento musical• Desarrollo de la oralidad y la exposición de los temas trabajados• Reconocimiento de las características musicales de su entorno.• Afianzamiento del habito del cuidado y el buen uso vocal.• Formación del criterio sobre el consumo musical masivo.		

